

Formation « Escrime scénique »

Formation à l'escrime
scénique pour le
théâtre et le cinéma



Académie d'Escrime Scénique

Magalie Ressiot



A l'issue de la formation les apprenants seront capables de :

- Acquérir les notions en escrime scénique, en tenant compte de la sécurité liée aux combats scéniques
- Travailler en partenariat avec un voire plusieurs escrimeurs
- S'adapter à différentes armes et à leurs époques dans un contexte donné
- Amener le jeu dans l'action
- Appréhender la place du corps et sa fonction dans la discipline
- Mettre en scène et interpréter en maniant une voire plusieurs armes



Formation Niveau 2

Perfectionnement

- **Format :**

80h réparties d'octobre à février.

Formation qualifiante en blended learning (présentiel et distanciel)

Certification sous la forme de restitution avec spectacle

Groupe de 12 personnes maximum

- **Pré-requis :**

Avoir déjà suivi le niveau 1 ou une formation équivalente

Maîtrise de la langue française écrite et orale

Avoir une bonne condition physique (un certificat médical vous sera demandé), faire preuve de maîtrise et de contrôle pour manipuler les armes, et avoir une bonne motivation à s'impliquer dans la formation. Une première formation artistique est préconisée mais non obligatoire



- **Public :**

Amateur souhaitant se former en escrime scénique

Professionnel du monde du spectacle et de l'escrime

Personne en reconversion dans les métiers du spectacle

- **Modalités et méthodes pédagogiques :**

Entretien préalable avant l'entrée en formation

Formation en présentiel et en distanciel (blended learning)

Evaluations en cours et en fin de formation

Supports numériques d'apprentissage

Attestation en fin de formation



Programme

80h de formation répartis en 3 modules

Module 1 : Perfectionnement Escrime Grand Siècle

=> 30 h

Perfectionnement en escrime Renaissance et Grand Siècle, mise en place de chorégraphies de combat en lien avec les 16ème, 17ème et 18ème siècle, étude historique à partir des traités de l'époque. Armes utilisées : rapière seule, dague et rapière, épée de cour, cape

Créations chorégraphiques en solo, duo et troupe



Académie d'Escrime Scénique
Magalie Ressiot



Programme

80h de formation répartis en 3 modules

Module 2 : Perfectionnement Escrime médiévale => 30 h

Perfectionnement en escrime médiévale, mise en place de chorégraphies dans le contexte médiéval, étude historique à partir des traités de l'époque. Armes utilisées : bâton, épée, dague, boclé. Ce module intégrera également du combat à main nue

Créations chorégraphiques en solo, duo et troupe



Programme

80h de formation répartis en 3 modules

Module 3 : Perfectionnement Artistique => 14 h

Mise en scène, jeu face caméra, cascade et bagarre de cinéma



Tarifs

Le tarif comprend : la licence FFE, la cotisation à l'association Lames et Sens, un tee-shirt de la formation, une paire de gants et l'accès à la plateforme d'e-learning pour les fondamentaux théoriques

	Tarif financement personnel	Tarif financement OptimAsso
Formation Complète 80h	1 500 €	1 800 €
Formation Module 1 30h	600 €	720 €
Formation Module 2 30h	600 €	720 €
Formation Module 4 14h	280 €	336 €



Déroulement de la formation :

Formation sous forme de stage

- Stage perfectionnement GS - Module 1 : du 19 au 22 février 2027
- Stage perfectionnement Médiévale - Module 2 : du 17 au 20 avril 2027
- Stage perfectionnement artistique - Module 4 : du 20 et 21 mars 2027

Un calendrier sera remis à l'apprenant avant son entrée en formation afin de prendre ses dispositions

Evaluation finale 2 heures en fin de formation + 4h en e-learning complémentaire



Lieu de la formation :

Escrime Club de Libourne
21 rue Jean Jaurès 33500 LIBOURNE

(accessible en train , en bus et par
autoroute)



Académie d'Escrime Scénique Magalie Ressiot

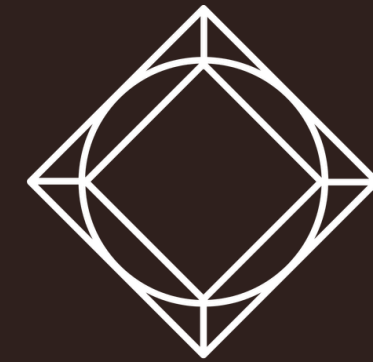
6 rue de Chantoiseau 33500 LIBOURNE

06 22 53 12 31

magalieressiot@gmail.com

Formulaire de renseignements :

<https://forms.gle/2u2qwWpGY1uhHKUz9>



Académie d'Escrime Scénique

Magalie Ressiot